

**REDAÇÃO**  
**PROPOSTA 1**



Disponível em: <<http://www.matutando.com/2010/07/28/charge-lei-da-palmada/>>  
Acesso em: 20 out. 2010.

Escreva uma **carta** (com no mínimo 20 linhas) para a Câmara dos Deputados com base no Projeto de Lei e no texto de Graciliano Ramos, transcritos abaixo.

Inicie sua **carta** com “Senhores Deputados” e termine assinando apenas “Cidadã(o) Brasileira(o)”.

**PROJETO DE LEI**

**O CONGRESSO NACIONAL** decreta:

Art. 1º - A Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990, passa a vigorar acrescida dos seguintes artigos:

Art. 17-A. A criança e o adolescente têm o direito de serem educados e cuidados pelos pais, pelos integrantes da família ampliada, pelos responsáveis ou por qualquer pessoa encarregada de cuidar, tratar, educar ou vigiar, sem o uso de castigo corporal ou de tratamento cruel ou degradante, como formas de correção, disciplina, educação, ou qualquer outro pretexto.

Parágrafo único. Para os efeitos desta Lei, considera-se:

I - castigo corporal: ação de natureza disciplinar ou punitiva com o uso da força física que resulte em dor ou lesão à criança ou adolescente.

II - tratamento cruel ou degradante: conduta que humilhe, ameace gravemente ou ridicularize a criança ou o adolescente.

[...]

Disponível em: <<http://www.camara.gov.br/sileg/integras/790543.pdf>>  
Acesso em: 20 out. 2010.

“[...] Fabiano sombrio, cambaio, o aíó a tiracolo, a cuia pendurada numa correia presa ao cinturão, a espingarda de pederneira no ombro. O menino mais velho e a cachorra Baleia iam atrás.

Os juazeiros aproximaram-se, recuaram, sumiram-se. O menino mais velho pôs-se a chorar, sentou-se no chão.

– Anda, condenado do diabo, gritou-lhe o pai.

Não obtendo resultado, fustigou-o com a bainha da faca de ponta. Mas o pequeno esperneou acuado, depois sossegou, deitou-se, fechou os olhos. Fabiano ainda lhe deu algumas pancadas e esperou que ele se levantasse. Como isto não acontecesse, espiou os quatro cantos, zangado, praguejando baixo.

[...]

Pelo espírito atribulado do sertanejo passou a ideia de abandonar o filho naquele descampado. Pensou nos urubus, nas ossadas, coçou a barba ruiva e suja, irresoluto, examinou os arredores. Sinha Vitória estirou o beijo indicando vagamente uma direção e afirmou com alguns sons guturais que estavam perto. Fabiano meteu a faca na bainha, guardou-a no cinturão, acorrou-se, pegou no pulso do menino, que se encolhia, os joelhos encostados no estômago, frio como um defunto. Aí a cólera desapareceu e Fabiano teve pena. Impossível abandonar o anjinho aos bichos do mato. [...]”

RAMOS, Graciliano. *Vidas Secas*. 58. ed. Rio/São Paulo: Record, 1986. p. 9-10.

## PROPOSTA 2

Com base nos mesmos excertos apresentados para a **proposta 1**, escreva um texto (**conto** ou **crônica**) a partir de uma experiência pessoal.

## PROPOSTA 3

Você deve ter percebido que a “água” é tema comum a três dentre as obras listadas para o Concurso Vestibular-UFSC/2011.

Em *O guarda-roupa alemão*, da catarinense Lausimar Laus, encontramos páginas retratando cenas que se referem a enchentes pelo excesso de chuvas. Já nas obras *Vidas secas*, do alagoano Graciliano Ramos, e *Morte e vida severina*, do pernambucano João Cabral de Mello Neto, a quase absoluta falta de água persegue a vida de seus personagens.

Redija uma **dissertação**, expondo e analisando o comportamento de personagem(ns) das obras citadas diante das adversidades provocadas, seja pela enchente, seja pela seca (ou por ambas).

## INSTRUÇÕES

### QUESTÕES DISCURSIVAS

1. Leia atentamente as questões e responda de acordo com o que é solicitado no enunciado.
2. **Escreva com letra legível**, use linguagem clara e utilize a norma culta da língua portuguesa.
3. Na folha de rascunho, redija suas respostas no espaço estipulado para os itens de cada questão.
4. Transcreva suas respostas da folha de rascunho para a **respectiva folha oficial**, seguindo a ordem proposta nas questões.
5. Use caneta esferográfica, fabricada com material transparente, de tinta **preta** (preferencialmente) ou **azul** para transcrever suas respostas.
6. **Não serão corrigidas** respostas escritas a lápis, nem respostas na folha de rascunho.

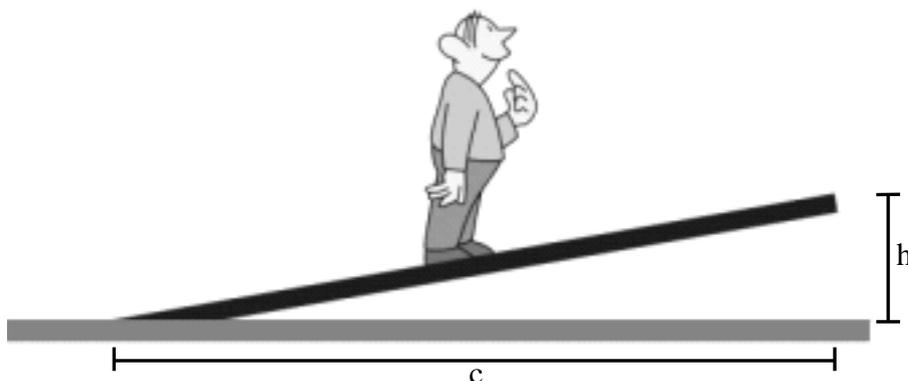
## Questão Discursiva 1

No urbanismo e na arquitetura, a questão da acessibilidade tem recebido grande atenção nas últimas décadas, preocupação que pode ser verificada pela elaboração de normas para regulamentar a acessibilidade.

A Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), por meio da norma NBR 9050 elaborada no Comitê Brasileiro de Acessibilidade, define:

- **Acessibilidade:** Possibilidade e condição de alcance, percepção e entendimento para a utilização com segurança e autonomia de edificações, espaço, mobiliário, equipamento urbano e elementos.
- **Rampa:** Inclinação da superfície de piso, longitudinal ao sentido de caminamento. Consideram-se rampas aquelas com declividade igual ou superior a 5%.

A figura apresenta uma rampa com 5% de inclinação, sobre a qual se encontra uma pessoa em pé e parada. Para facilitar a visualização, o desenho não está apresentado em escala.



A inclinação das rampas deve ser calculada segundo a seguinte equação:

$$i = \frac{h \times 100}{c}, \text{ na qual: } \begin{cases} i \text{ é a inclinação, em porcentagem;} \\ h \text{ é a altura do desnível;} \\ c \text{ é o comprimento da projeção horizontal da rampa.} \end{cases}$$

Considerando as informações acima apresentadas:

- Desenhe e identifique as forças que atuam sobre a pessoa.
- Identifique o tipo de atrito que existe entre a pessoa e a rampa para que ela possa caminhar com segurança sobre a mesma.
- Determine o coeficiente de atrito mínimo para que a pessoa não deslize ao caminhar nesta rampa. Mostre explicitamente o raciocínio matemático utilizado, que deve ser fundamentado em princípios físicos.

**FOLHA DE RASCUNHO – ESTE RASCUNHO NÃO SERÁ CORRIGIDO!**

a)	
b)	
c)	

**TRANSCREVA A RESPOSTA DESTE RASCUNHO PARA A FOLHA OFICIAL DA QUESTÃO DISCURSIVA.**

**FORMULÁRIO DE APOIO**

$\vec{P} = m\vec{g}$	$f_a = \mu N$	$\tau = Fd \cos \theta$	$g \cong 10 \frac{m}{s^2}$
----------------------	---------------	-------------------------	----------------------------

### Questão Discursiva 2

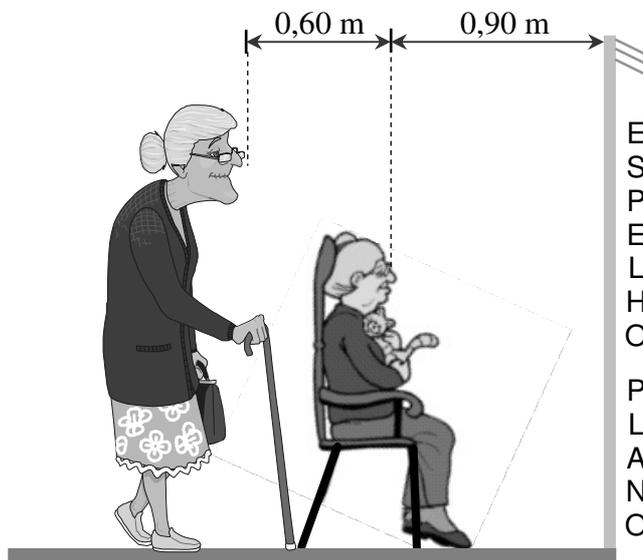
Em um trecho do livro *O guarda-roupa alemão*, lê-se:

“Ethel: o rosto ali no espelho. A forma octogonal da transparência furando escombros. O tom escuro do jacarandá: o passaporte.

Começava a delinear-se a figura da bisavó. Ela gostava de olhar-se dentro do octógono de cristal. Uma moldura transparente. Tinha um aspecto místico. Os olhos. Os lábios. O cabelo. Aquele dourado na face. Os dois semicírculos negros, como sinais além do mar misterioso e inquieto”.

LAUS, Lausimar. *O guarda-roupa alemão*. 6. ed. rev. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2010. p. 5-6.

- a) Defina um octógono regular.
- b) Determine, apresentando os cálculos, a medida do ângulo central do octógono regular.
- c) Determine, apresentando os cálculos, a soma das medidas dos ângulos internos do octógono regular.
- d) A figura abaixo mostra a bisavó Ethel olhando no espelho plano a imagem da Comadre Herna, em pé atrás dela. Determine, apresentando os cálculos, a que distância horizontal (em metros) dos olhos da bisavó Ethel fica a imagem da Comadre Herna.



**FOLHA DE RASCUNHO – ESTE RASCUNHO NÃO SERÁ CORRIGIDO!**

a)	
b)	
c)	
d)	

TRANSCREVA A RESPOSTA DESTES RASCUNHO PARA A  
FOLHA OFICIAL DA QUESTÃO DISCURSIVA.

### Questão Discursiva 3

Leia atentamente o trecho abaixo.

“... o que ele quer resolver agora não é o problema da criança, mas o espaço que ela ocupa na sua vida. E esses contatos medonhos do dia-a-dia: explicar. Já vi na enciclopédia que o nome da síndrome se deve a John Haydon Down (1828-1896), médico inglês. À maneira da melhor ciência do império britânico, descreveu pela primeira vez a síndrome frisando a semelhança da vítima com a expressão facial dos mongóis, lá nos confins da Ásia; daí “mongolóides”. Que tipo de mentalidade define uma síndrome pela semelhança com os traços de uma etnia?...”

TEZZA, Cristóvão. *O filho eterno*. 8. ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Record, 2009. p. 42-43.

No texto acima é citado o nome do médico que descreveu uma síndrome, hoje chamada de Síndrome de Down e a razão de se usar (erroneamente) o termo mongolismo.

As síndromes cromossômicas são ocasionadas por alterações no número de cromossomos (aneuploidias) ou por alterações na sua estrutura (deleções, inversões, entre outras). Normalmente os seres humanos apresentam 46 cromossomos em pares de homólogos, um paterno e outro materno. A Síndrome de Down é determinada pela presença de 3 cromossomos (trissomia), ao invés do par usual de cromossomos homólogos no genoma humano.

- a) Qual par cromossômico apresenta a trissomia na Síndrome de Down?
- b) Escreva o cariótipo do portador da Síndrome de Down.
- c) Cite o nome e escreva o cariótipo de uma Aberração Cromossômica Numérica envolvendo os cromossomos sexuais.
- d) Na Síndrome de Edwards temos uma trissomia do cromossomo 18. Suponha que um gene “A” esteja localizado neste cromossomo e que um indivíduo portador desta síndrome seja homocigoto para este *locus*. Qual seria o número de cópias deste gene na metáfase mitótica de uma célula deste indivíduo?
- e) Suponha que no cromossomo 18 existem dois genes denominados “A” e “B”. Um indivíduo de genótipo AaBb produz gametas na seguinte proporção: AB: 40%; Ab: 10%; aB: 10% e ab: 40%. Qual seria a distância aproximada destes genes no cromossomo?

**FOLHA DE RASCUNHO – ESTE RASCUNHO NÃO SERÁ CORRIGIDO!**

a)	
b)	
c)	
d)	
e)	

TRANSCREVA A RESPOSTA DESTE RASCUNHO PARA A  
FOLHA OFICIAL DA QUESTÃO DISCURSIVA

#### Questão Discursiva 4

A charge extraída do *Almanaque do Ziraldo*, de julho de 1979, e o fragmento retirado do livro *O filho eterno* são referências ao regime militar instalado no Brasil em 1964.



(Nosso Século. São Paulo: abril Cultural, 1980.)

“O escritor gosta disso: parece que os momentos da sua vida inteira, da recusa adolescente ao “sistema”, passando pela experiência do teatro comunitário, até as concepções políticas legais e ilegais que transbordam da longa e burocrática ditadura militar brasileira, criaram bolsas de redenção revolucionária, utopias avulsas e descontroladas, a pipocar aqui e ali em direção a um mundo definitivamente melhor.”

TEZZA, Cristóvão. *O filho eterno*. 8. ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Record, 2009. p. 87.

Em relação ao período do regime militar (1964-1985):

- Cite um presidente.
- Escreva sobre um dos temas políticos abaixo relacionados (no máximo, 6 linhas):
  - Fechamento do Congresso Nacional;
  - Guerrilha do Araguaia;
  - Anistia.
- Escreva sobre um dos temas econômicos abaixo relacionados (no máximo, 6 linhas):
  - Construção da Transamazônica;
  - Criação do pro-álcool;
  - Milagre econômico.

**FOLHA DE RASCUNHO – ESTE RASCUNHO NÃO SERÁ CORRIGIDO!**

a)	
b)	
c)	

TRANSCREVA A RESPOSTA DESTE RASCUNHO PARA A  
FOLHA OFICIAL DA QUESTÃO DISCURSIVA.